

MALER Geißelmann

Kirchstraße 16 · 87452 Altusried
Telefon 083 73 / 72 55

UNSERE ÖFFNUNGSZEITEN:

Montag bis Samstag 9.00–12.00 Uhr
und Freitag 14.00–18.00 Uhr

Eigene Farbenmischanlage



Farben Tapeten Gardinen Bodenbeläge



Allgäuer Werkstätten GmbH

Zeppelinstraße 5 · 87437 Kempten
Telefon: 08 31 / 96 02 88-0
E-Mail: info@aw-ke.de

www.allgaeuer-werkstaetten.de

Nächste Premiere im Theaterkästle
am Samstag, 28. März 2026, 20.00 Uhr:

„Verdammt die Alten brennen durch“

Der eingebildete Kranke

Komödie von Molière



Eine Produktion der Theaterfreunde Altusried e.V.

Premiere: 21. Februar 2026

Über das Stück

„Der eingebildete Kranke“ ist eine der großen Komödien der Weltliteratur. Im 17. Jahrhundert von Molière geschrieben, geht es darin um Argan, der sich für schwer krank hält, obwohl ihm im medizinischen Sinne nichts fehlt. Außer vielleicht Verständnis für seine eigene Familie. Er vertraut Ärzten blind und will sogar seine Tochter aus egoistisch-hypochondrischen Gründen mit einer Arztfamilie verheiraten. Obwohl das Stück 350 Jahre alt ist, hat es mit seinen Themen Gesundheitswahn, Autoritätsgläubigkeit und medizinischer Geschäftssinn bis heute nicht an Aktualität verloren.

Aus dem Abschlusslied:

*Erst überlegen, dich hegen und auch pflegen
und dann noch danach leben.*

*Gesundheit ist,
wenn du ehrlich lachst und nichts vermisst.*

*Gesundheit ist,
wenn du gern aufstehst, mit Kaffee zufrieden bist.*

*Gesundheit ist,
wenn du nicht warten musst, bis dich deine Liebe küsst.*

*Gesundheit ist,
wenn du dir was gönnst und die Balance fürs Leben triffst.*

Über den Autor

Molière war ein Multitalent: prägender französischer Schauspieler seiner Generation, Theaterdirektor und Dramatiker. Als scharfer Beobachter menschlicher Schwächen machte er sich nicht selten über die Mächtigen und die Heuchler lustig.

Tragischerweise ereilte ihn sein eigenes Schicksal auf der Bühne: Nach einer Aufführung von „Der eingebildete Kranke“, bei der er die Hauptrolle spielte, brach er zusammen und verstarb kurz darauf.

Die Personen und ihre Darsteller

Argan	Christian Kaps
Beline, seine zweite Frau	Dr. Eva Wirthensohn
Angelica, seine Tochter	Maja Wöhrle
Berald, sein Bruder	Manuel Brunner
Cleant	Laurin Juhas
Toinette, Mädchen bei Argan	Leni Schmidt
Diafoirus, Arzt und Bonnefoi, Notar	Jörg Schilasky
Thomas Diafoirus, sein Sohn und Don Vito	Pib Freidl
Nachrichtensprecherin, Theo, Dr. Purgon	Pia Heberle

Die Menschen hinter den Kulissen

Regie: Max Kinker

Regieassistent / Soufflage: Nadine Bank / Thomas Düll

Bühnenbild: Max Kinker

Bühnenbau: Bernd Bischofberger, Thomas Düll,
Clemens Krinn und Hape Müller

Kostüme: Johanna Klüpfel, Martina Schmidt-Klüpfel und
Jule Schneider

Maske: Barbara Ehlert, Pia Heberle, Sieglinde Mayr,
Martina Schmidt-Klüpfel und Verena Wirthensohn

Licht: Charly Schneider

Einleuchten: Harald Halle

Jingle / Einspieler: Moritz Kinker

Abschlusslied: Max Kinker und Thomas Düll

Herzlichen Dank

an alle Mitglieder, die Requisiten und Bühnenteile zur Verfügung gestellt haben. Ein besonderer Dank gilt Anneliese Amann für ihre Unterstützung. Auch vielen Dank an die Allgäuer Werkstätten, Dennis Schlottmann und Malermeister Ferdinand Geißelmann.